



COMUNE DI GENOVA



COMUNICATO STAMPA

1° ottobre 2021

Per Genova un ottobre nel nome di Paganini

Sarà all'insegna di Niccolò Paganini il prossimo mese di ottobre a Genova.

Paganini è stato il primo divo rock della storia della musica, capace di entusiasmare le folle di tutta Europa con il suo virtuosismo e la personalità travolgente ed è stato anche il primo musicista davvero europeista: il suo estenuante tour, durato sei anni, lo ha portato a esibirsi in centinaia di città fra Germania, Austria, Polonia, Paesi Bassi, Francia, Inghilterra, Irlanda e Scozia, inaugurando un rapporto con il pubblico che avrebbe poi ereditato Franz Liszt in pieno romanticismo.

Genova, dunque, sua città natale, proporrà ai suoi cittadini e ai tanti turisti, **dal 4 al 28 ottobre**, un fitto carnet di appuntamenti quanto mai variegati e adatti a tutti i gusti. Un insieme di proposte nato dall'idea di dar vita a un "**sistema Paganini**", in grado di coordinare e raccogliere le diverse iniziative, per costituire un unico ampio e strutturato cartellone dalla forte valenza turistica e culturale.

Il **Paganini Genova Festival**, giunto alla sua quinta edizione, è organizzato dall'Associazione Amici di Paganini con la Regione Liguria, il Comune di Genova, la Fondazione Teatro Carlo Felice, il Conservatorio "N. Paganini" di Genova e la Fondazione Hruby.

Il cartellone (**premiato quest'anno dal Ministero della Cultura con l'inserimento nel FUS – Fondo Unico per lo spettacolo**) risulta ricchissimo, fra concerti, conversazioni sulla musica ma anche sull'arte pittorica (la ritrattistica nell'Ottocento) e sulla gastronomia (come si mangiava a Genova all'epoca di Paganini?), presentazioni di libri, laboratori didattici, spettacoli, visite guidate, *masterclass*. Per la prima volta, inoltre, il Comune di Genova ha voluto organizzare il **Premio Paganini**, nato nel 1954 e assunto al massimo prestigio internazionale, all'interno del periodo del Festival: questo permetterà a genovesi e turisti di assistere alle prove aperte al pubblico, prima a Palazzo Tursi e poi al Teatro Carlo Felice.

Particolarmente importante, per questa edizione, è la scelta dei luoghi: **dall'Oratorio di San Filippo a Palazzo Ducale, dalla chiesa di San Donato a Palazzo Tursi**, gli spazi che ospitano appuntamenti disegnano una mappa della città che racconta la storia del genio del violino. Visitarli per ascoltare i concerti dei tanti ospiti del Festival, sarà come immergersi in un passato ancora vibrante nelle vie e nelle piazze che fanno parte della nostra quotidianità.

LE DICHIARAZIONI

«Il Comune di Genova prosegue il proprio impegno di valorizzazione della figura di Paganini, patrimonio di eccellenza della nostra cultura, e del suo violino, il "Cannone", che è stato definito dalle televisioni statunitensi "il più importante strumento musicale al mondo". Da quest'anno il Comune ha deciso di riportare al mese di ottobre il Premio Paganini, che giunge alla 56ma edizione e che dal 2015 ha cadenza triennale; si crea così una sinergia virtuosa con il Paganini Genova Festival ed un cartellone di appuntamenti davvero importanti nel nome di colui il cui genio ha improntato come pochi altri artisti lo sviluppo della musica e della cultura moderna».

Marco Bucci, sindaco di Genova



Comune di Genova - Ufficio Stampa
Via Garibaldi, 9 - 16124 Genova
Tel 010 557/ 2069 - 2176 - 2377- 2826 - 2606
ufficiostampa@comune.genova.it
Capo Ufficio Stampa: **Federico Casabella**
federico.casabella@comune.genova.it
cell. 340 6774503





COMUNE DI GENOVA



«Il programma del Festival è molto ricco con importanti novità, in sintonia con una più ampia politica culturale dell'amministrazione regionale, tesa a favorire quelle attività culturali che sappiano fare rete e costituiscano anche un volano turistico ed economico. Questi elementi di novità e queste sinergie, così ben realizzate all'interno del Festival motivano il convinto sostegno regionale a questa iniziativa di grande prestigio. Di particolare rilievo in quest'anno è la coincidenza del Festival con la 56° edizione del Concorso Internazionale di violino "Premio Paganini", che nella sua lunga storia ha qualificato la città di Genova di un evento culturale di rilievo mondiale che dalla sua fondazione ha laureato artisti importanti, tra i quali, Gyorgy Pauk, Gerard Poulet, Salvatore Accardo, Ghidon Kremer, Ilja Grubert e, in tempi più recenti, Massimo Quarta, Giovanni Angeleri, Leonidas Kavakos, Ilja Gringolts e Sayaka Shoji, rappresentando di fatto un ottimo trampolino di lancio per le loro carriere artistiche».

Giovanni Toti, governatore della Regione Liguria

«Una nuova, grande stagione dedicata a Nicolò Paganini. Torna, e siamo alla quinta edizione, il Paganini Genova Festival, che nel mese di ottobre vedrà Genova come palcoscenico di tutti gli eventi legati alla figura del grande violinista. Un'offerta significativa, che vuole accrescere la conoscenza intorno alla dimensione umana di questo nostro illustre concittadino. Il cartellone, quest'anno inserito nel Fondo Unico per lo spettacolo, comprende 30 eventi, molti dei quali rivolti ai giovani, e dedica una sezione al compleanno del grande violinista, nella quale trovano posto le fasi finali del 56° Premio Paganini».

Barbara Grosso, assessore alle Politiche culturali del Comune di Genova

«Questa quinta edizione del Festival di Paganini si muove nel solco degli eventi dell'estate appena conclusa: valorizza luoghi e contenuti. Luoghi perché i vari appuntamenti si sviluppano all'interno di veri e propri monumenti simbolo per la vita del più grande violinista al mondo, contenuti perché con questa manifestazione si propongono laboratori, ma anche spettacoli, visite guidate e masterclass. Ed è bello sottolineare come ci sia una parte rivolta ai giovani musicisti che culmina con il Premio Paganini le cui prove finali sono ancora una volta ospitate dal Teatro Carlo Felice. Si tratta dunque di una proposta culturale ampia con la collaborazione tra il pubblico e il privato che valorizza ancora una volta la figura di Niccolò Paganini».

Ilaria Cavo, assessore a Cultura e spettacolo della Regione Liguria

«Nonostante le difficoltà del momento che mettono continuamente in forse le programmazioni artistiche, il Festival si ripresenta nella sua consolidata struttura che ne ha fatto ormai un appuntamento tradizionale per i genovesi e non solo. Come nelle precedenti edizioni saranno ospiti artisti di levatura internazionale, affiancati da giovani talenti emergenti. E come nelle precedenti edizioni Paganini, con la sua forte personalità artistica e umana, sarà il fulcro di programmi che spazieranno tuttavia dal barocco alla contemporaneità».

Roberto Iovino, presidente degli Amici di Paganini

«Genova, città natale di Paganini, che in passato non sempre ha saputo cogliere le potenzialità di una figura così rappresentativa e ammirata nel mondo, ha finalmente imboccato con decisione la strada di una valorizzazione del patrimonio culturale lasciato dal grande artista, un'eredità musicale, certo, ma anche nel campo del costume, delle tradizioni nei campi più diversi».

Michele Trenti, direttore artistico del Paganini Genova Festival



Comune di Genova - Ufficio Stampa
Via Garibaldi, 9 - 16124 Genova
Tel 010 557/ 2069 - 2176 - 2377- 2826 - 2606
ufficiostampa@comune.genova.it
Capo Ufficio Stampa: **Federico Casabella**
federico.casabella@comune.genova.it
cell. 340 6774503





COMUNE DI GENOVA



«Il Teatro Carlo Felice è stato sede, a pochi anni dalla sua apertura, nell'autunno del 1834, di due concerti del virtuoso, e dal 1963 ospita nelle sue sale le prove finali dei candidati al Premio Paganini, che quest'anno si terranno il 23 e 24 ottobre con l'Orchestra del Teatro Carlo Felice diretta da Sergei Krylov. Come Sovrintendente del Teatro Carlo Felice auspico che le collaborazioni con le associazioni più rappresentative della città di Genova e dell'intera Liguria, rivolte alla riscoperta del patrimonio musicale che ne caratterizza la storia, siano l'architrave delle politiche del futuro così come la condivisione di memoria e conoscenza lo strumento di attuazione. Proprio come la musica di Paganini, che proietta la genialità italiana in tutto il mondo».

Claudio Orazi, sovrintendente del Teatro Carlo Felice

«Anche quest'anno il Conservatorio Paganini si trova con grande piacere, ad essere presente all'interno del Paganini Genova Festival. Nel confermare il forte legame tra istituzioni che vedono nella divulgazione della musica e nella valorizzazione degli Studenti, un dovere imprescindibile, nell'ambito della vita della nostra città, si auspica una ricerca sempre più attenta dei valori e dell'eccellenze che aiutano una ulteriore crescita dei nostri giovani».

Roberto Tagliamacco, direttore del Conservatorio Niccolò Paganini

«Il Paganini Genova Festival significa tanto per la città di Genova e per l'Italia intera, e significa tanto anche per noi stessi soggetti pubblici e privati impegnati in questa manifestazione ed impegnati più in generale a costruire una nuova normalità e un futuro fondati sul valore della sicurezza e sul valore del patrimonio culturale, della musica e del talento come elementi di coesione e di crescita culturale, economica e sociale del nostro Paese. Genova è pronta ancora una volta a mostrare il suo fascino e il livello della sua proposta culturale attraverso uno degli eventi di maggior prestigio nel panorama nazionale, ed è pronta a presentare con questo Festival un modello di collaborazione tra pubblico e privato che nel corso del tempo ha dato ottimi frutti».

Carlo Hruby - vice presidente Fondazione Enzo Hruby

Silvia Stefani 335 8312487

silviastefani@comune.genova.it

Elena Nieddu 353 4326044

ufficiostampa@niccolopaganini.it



Comune di Genova - Ufficio Stampa
Via Garibaldi, 9 - 16124 Genova
Tel 010 557/ 2069 - 2176 - 2377- 2826 - 2606
ufficiostampa@comune.genova.it
Capo Ufficio Stampa: Federico Casabella
federico.casabella@comune.genova.it
cell. 340 6774503

