

GEMS À LA PAGANINI 2021

X RASSEGNA DI PRIMAVERA

27 maggio - 2 luglio

La partecipazione ai concerti è gratuita con offerta libera e obbligo di prenotazione fino ad esaurimento dei posti disponibili. **Prenotazioni:** info@niccolopaganini.it

Concerti dal vivo

giovedì 27 maggio, Palazzo Tursi, Salone di Rappresentanza, ore 17.00

Fabiola Tedesco, violino

J. S. Bach: Sonata in la minore per violino solo BWV1003

N. Paganini: dai 24 capricci M.S. 25 nn. 5, 11, 24

E. Ysaye: Sonata n. 5

giovedì 3 giugno, Monastero delle Clarisse in S. Martino di Albaro, via Lagustena 58G, ore 20.30

Simone Sammiceli, pianoforte

Liszt: Sonata dopo una lettura di Dante - da Année du pèlerinage, I anno: Italia

Schumann: Carnival op. 9

Introduzione di Michele Trenti

mercoledì 9 giugno, Monastero delle Clarisse in S. Martino di Albaro, via Lagustena 58G, ore 20.30

Carola Puppo, violoncello - Lilia Yakushin, pianoforte

J.S. Bach: Sonata per viola da gamba e cembalo BWV 1023

J. Brahms: Sonata n. 2 per vc. e pianoforte op. 99

Introduzione di Roberto Iovino

didattica **PAGANINI**

Mercoledì 26 maggio, Palazzo Tursi, Salone di Rappresentanza
Presentazione alle scuole dell'offerta didattica 2021-22 a cura del

Ore 16.30 – Visita alle nuove Sale paganiniane

Ore 17.30 – Incontro con gli insegnanti e breve intrattenimento musicale

Partecipazione su invito previa conferma: didattica@niccolopaganini.it e fino ad esaurimento dei posti disponibili in sala

PAGANINIdigital | La liuteria chitarristica italiana del Novecento

Un ciclo di incontri online con la liuteria sul sito www.niccolopaganini.it

Lorenzo Bellafontana, la tradizione genovese

a cura di Mario Grimaldi, online da venerdì 11 giugno

Pietro Gallinotti, il maestro della chitarra

a cura di Mario Grimaldi, online da venerdì 18 giugno - in inglese con testi in italiano

La costruzione di un violino: dal legno allo strumento

a cura di Pio Montanari online da venerdì 2 luglio